

Rêves d'exilés par voie express

PLEIN AIR • A
*Lausanne et à
Genève, dans un
wagon itinérant,
la Cie des Hélices
évoque la migration.*

Ils ne parlent pas la même langue, ils n'ont ni les mêmes rêves ni les mêmes cauchemars. Leur point commun: ils dépendent d'un vieux wagon bringuebalant.

Pour évoquer l'exil et la migration, la Compagnie des Hélices passe en mode itinérant. Jusqu'à fin août, elle fait halte dans les parcs et sur les places de jeu de Lausanne et de Genève, pour un spectacle tout public en plein air. Isabelle Matter a conçu et mis en scène ces *Tranches Express*, qui mélangent avec fantaisie comédiens et marionnettes.

Olivier Carrel, Lise Zogmal et Olivier Sidore campent trois archétypes d'exilés hauts en couleur. Il y a l'ombrageux Djo, chassé par la guerre. Eva, la migrante économique, attirée par les promesses d'une femme au sourire carnassier qui vante le confort de «la vie en roz». Et Rodrig, montreur d'ours enjoué, qui n'a plus qu'une fourrure à exhiber.

Face à face, ils miment la peur, l'agressivité, la tristesse, l'amour pourquoi pas. Par un joli dispositif, chacun dévoile des fragments de son passé. Les personnages en chair et en os cèdent la place à leurs doubles en marionnettes, lors de petites scènes teintées d'imaginaire: les disparus s'envolent sur une moto, la maison est bombardée par un menaçant nuage d'ouate...

Le spectacle jongle ainsi entre présent et souvenirs, au risque parfois de faire perdre le fil de l'histoire aux plus jeunes. Peu importe: sa richesse visuelle permet aussi de l'apprécier par petites «tranches».

DELPHINE
GOLDSCHMIDT-CLERMONT

Tranches Express d'Isabelle Matter. En juillet à Lausanne, à 19h: ve 14 à la pl. de jeu de la Blécherette, lu 17 et ve 21 au parc Mon-Repos, lu 24 et ve 28 au parc de Milan. En août à Genève: ve 4 à 21h au Centre de loisirs de Thônex, di 13 à 18h à l'école du Bois-des-Arts de Thônex, di 27 à 11h30 et 17h au quai Gustave-Ador. Rens. ☎ 076 386 65 17. www.leshelices.ch